



Gminny Ośrodek  
Kultury, Sportu i Rekreacji  
w Krupskim Młynie

# Spis Treści



Gminny Ośrodek  
Kultury, Sportu i Rekreacji  
w Krupskim Młynie

Znak

Konstrukcja symbolu

Budowa znaku

Kolorystyka – wersja podstawowa

Kolorystyka – występowanie na różnych tłach

Pole podstawowe znaku

Pole ochronne znaku



# Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Krupskim Młynie

## ZNAK – wersja podstawowa

Logo podstawowe zawiera znak oraz typografię. Logo występuje w trzech wersjach. Nie wolno zmieniać położenia nazwy, żadnego elementu znaku ani ich proporcji względem siebie.



Gminny Ośrodek  
Kultury, Sportu i Rekreacji  
w Krupskim Młynie



GOKSiR  
w Krupskim Młynie

## KONSTRUKCJA SYMBOLU

Aby opisać konstrukcję i wzajemne odległości poszczególnych elementów znaku wyznaczmy wielkość „a”



## BUDOWA ZNAKU

Znak Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji tworzą: symbol (kwadratu i prostokąta) oraz układ literniczy (napis „Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Krupskim Młynie” oddzielone poziomą linią.


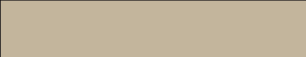








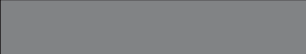




Podstawowa kolorystyka logo to kolory: pomarańczowy, szary, żółty, niebieski, zielony, brązowy, fioletowy czerwony, turkusowy i czarny. Dokładne parametry tej kolorystyki podaje tabela zamieszczona poniżej.



### Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Krupskim Młynie

	CMYK	RGB
	0,4/99/97/0,9	237/28/36
	25/24/39/0	194/181/155
	86/48/0,3/0	14/118/188
	0/80/93/0	241/89/42
	2/12/68/0	249/217/109
	0/49/98/0	247/148/30
	51/70/79/69	60/35/19
	89/33/96/26	5/104/57
	77/10/44/0	19/168/158
	59/89/0/0	127/63/152
	51/42/40/6	129/130/133

Znak może być umieszczany na tłach wywodzących się z jego gamy kolorystycznej, w przypadkach gdy tło nie zlewa się z częścią kolorystyczną znaku. Dla czytelności znaku nie dopuszcza się używanie kolorystyki użytej w znaku oraz gamy kolorów, w której jeden lub reszta kolorów jest niewidoczny.

Podstawowe tło kolorystyczne dla znaku:

Biel: 0/0/0/0

Skala szarości: od 0/0/0/1 do 0/0/0/30



Gminny Ośrodek  
Kultury, Sportu i Rekreacji  
w Krupskim Młynie



Gminny Ośrodek  
Kultury, Sportu i Rekreacji  
w Krupskim Młynie

**W przypadku tła kolorowych** należy zastosować prostokąt w jednym z w/w kolorów, którego minimalna wielkość to pole podstawowe znaku.

przykłady:



## POLE PODSTAWOWE ZNAKU

Pole podstawowe określa minimalną odległość znaku od krawędzi płaszczyzny na której się znajduje. Ma to zapewnić dobrą identyfikację wizualną znaku i jego autonomiczny charakter. Przy ustalaniu pola podstawowego wokół znaku należy posłużyć się jednostką podstawową „a”.



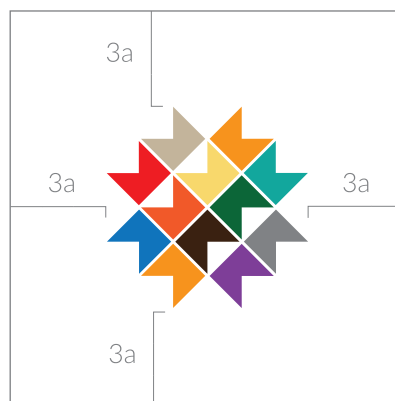
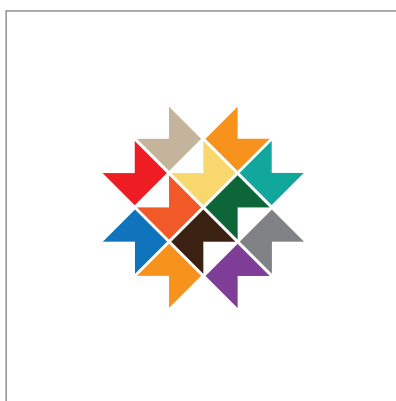
Gminny Ośrodek  
Kultury, Sportu i Rekreacji  
w Krupskim Młynie

3a  
3a



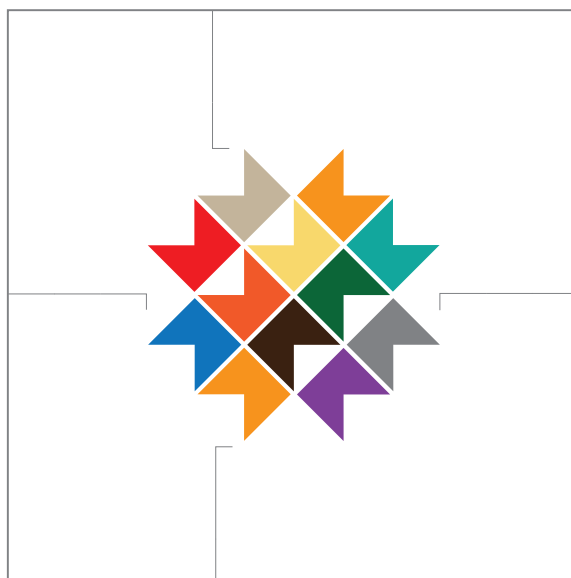
Gminny Ośrodek  
Kultury, Sportu i Rekreacji  
w Krupskim Młynie

3a



## POLE OCHRONNE ZNAKU

Pole ochronne określa minimalną odległość znaku od innych elementów graficznych takich jak tekst, zdjęcia, ilustracje czy inne obiekty.



Znak należy skalować proporcjonalnie, w całości, nie rozdzielając poszczególnych elementów, uwzględniając jego pole ochronne. Umożliwi to zachowanie wszystkich wartości plastycznych.

przykład:



**Zasada skalowania znaku wraz z jego polem ochronnym jest jednakowa dla wszystkich wersji znaku.**

## WIELKOŚĆ MINIMALNA

Wielkością minimalną dla znaku jest ta, w której „x” - czyli od krawędzi górnej do dolnej wynosi 7 mm.



## TYPOGRAFIA

W znaku Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji w Krupskim Młynie wykorzystany został krój:

Lato (light)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Gminny Ośrodek  
Kultury, Sportu i Rekreacji

— szerokość odstępu między literami :optical

	BIAŁY	CZARNY
CMYK	0/0/0/0	0/0/0/100
RGB	255/255/255	35/31/32

Dla prawidłowego funkcjonowania znaku i jego spójności plastycznej niedopuszczalne są następujące działania:

**DEFORMACJA** – rozdzielanie elementów, niewłaściwe skalowanie znaku, lub skalowanie jego elementów osobno

**NIE STOSOWAĆ**



**NIE STOSOWAĆ**



**NIE STOSOWAĆ**





**ZMIANA KOLORU ZNAKU** bądź jego części inna niż opisana w księdze znaku zabroniona.

**NIE STOSOWAĆ**



**NIE STOSOWAĆ**



**UMIESZCZANIE ZNAKU ZBYT BLISKO KRAWĘDZI STRONY**

**NIE STOSOWAĆ**



## UMIESZCZANIE ZNAKU NA AGRESYWNYM TLE



**NIE STOSOWAĆ**



**NIE STOSOWAĆ**

## UMIESZCZANIE INNYCH ELEMENTÓW W POLU OCHRONNYM ZNAKU

**NIE STOSOWAĆ**



**NIE STOSOWAĆ**

